



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СЕВЕРСКИЙ РАЙОН**

**П Р И К А З**

от 26.12.2023г.

№ 1961

станция Северская

**Об организации муниципального этапа краевого профессионального  
конкурса «Учитель года Кубани» в 2024 году**

На основании приказа министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 17.12.2021 года № 3808 «Об организации и проведении краевых профессиональных конкурсов в Краснодарском крае» в целях развития творческой деятельности лучших учителей Кубани по обновлению содержания образования, роста престижа учительской профессии п р и к а з ы в а ю:

1. Провести 17.01.2024-19.01.2024 года муниципальный этап краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани» в 2024 году» (далее - Конкурс).
2. Утвердить Порядок проведения муниципального этапа Конкурса (приложение).
3. Руководителям общеобразовательных организаций предоставить до 15.01.2024 года в МКУ МО Северский район «ИМЦ» заявки и конкурсные материалы участников.
4. Контроль за выполнением данного приказа возложить на Е.В. Бут, заместителя начальника управления образования.

Начальник управления образования



Л.В. Мазько

**ПОРЯДОК**  
**проведения муниципального этапа краевого профессионального**  
**конкурса «Учитель года Кубани» в 2024 году**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящий порядок проведения муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани» в 2022 году (далее - Конкурс) разработан в соответствии с Положением о краевом профессиональном конкурсе «Учитель года Кубани», утвержденным приказом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 17.12.2021 года № 3808 «Об организации и проведении краевых профессиональных конкурсов в Краснодарском крае».

1.2. Порядок определяет требования к оформлению и предоставлению конкурсных материалов, проведению конкурсных мероприятий, формированию состава жюри, процедуре определения победителя, призеров, лауреатов и участников конкурса.

1.3. Конкурс проводится в очно-заочном формате в два этапа: первый (заочный) этап и второй (очный) этап из двух туров.

**2. Участники конкурса**

2.1. В Конкурсе участвуют учителя общеобразовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы, со стажем педагогической деятельности не менее трех лет, основным местом работы которых является общеобразовательная организация, расположенная на территории Северского района Краснодарского края.

Лица, осуществляющие в общеобразовательных организациях только административные или организационные функции, право на участие в Конкурсе не имеют.

2.2. Для участия в муниципальном этапе конкурса необходимо в срок до **15.01.2024** года предоставить в МКУ «ИМЦ» следующие материалы в соответствии с приложениями № 1-3 к данному Положению:

- 1) представление образовательной организации;
- 2) информационную карту участника;
- 3) заявление участника;
- 4) ссылки на материалы конкурсных заданий первого этапа «Методическое портфолио».

### 3. Конкурсные мероприятия

3.1. Первый этап «Методическое портфолио» включает 3 конкурсных задания: «Медиавизитка». «ТЕД выступление» и «Метапредметная олимпиада».

#### 3.1.1. Конкурсное задание «Медиавизитка».

Цель конкурсного задания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и образовательной организации, в которой он работает.

Порядок оценивания конкурсного задания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен». 1 балл - «показатель проявлен частично». 2 балла - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 20 баллов.

Критерии	Показатели
1. Содержательность представленной информации	Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость
	Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации
	Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире
	Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом
	Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования. показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности
2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки
	Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности
	Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся
	Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве
	Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы

### 3.1.2. Конкурсное задание «ТЕД выступление»

Конкурсное задание включает в себя:

-представление предметной темы (на выбор участника) в стиле TED (до 3 мин);

-творческое задание «Стендап-рефлексия» (1 мин).

#### 3.1.2.1. Конкурсное задание «Представление предметной темы».

Цель конкурсного задания: демонстрация профессионального педагогического мастерства в передаче опыта по организации учебной деятельности.

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик с представлением предметной темы продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает.

Порядок оценивания конкурсного задания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 20 баллов.

Критерии	Показатели
1. Исследовательская деятельность	Демонстрирует высокий уровень целеполагания, постановки задач и описания результатов работы
	Демонстрирует обоснование выбранных методов, приемов и подходов к решению поставленных задач
2. Коммуникативная и языковая культура	Демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности
	Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами
3. Актуальность и реалистичность решений	Представляет актуальный педагогический опыт с элементами новизны. применяет практико-ориентированный подход
	Демонстрирует высокий уровень владения приемом сторителлинга
4. Результативность и продуктивность	Умеет анализировать полученные результаты
	Демонстрирует высокий уровень владения навыками педагогического тайм-менеджмента, соблюдает тайминг по выступлению
5. Творчество и оригинальность в представлении опыта	Демонстрирует энтузиазм, увлеченность и креативность подачи информации
	Демонстрирует индивидуальные профессиональные особенности и специфичность педагогического опыта

### 3.1.2.2. Конкурсное задание «Стендап-рефлексия»

Цель конкурсного задания: демонстрация педагогической миссии, идей, новаций, организационно-педагогической культуры и эффективного опыта учителя;

Формат и регламент конкурсного задания: видеоролик с представлением рефлексии продолжительностью до 1 минуты.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает.

Порядок оценивания конкурсного задания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям, включающим набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 16 баллов.

Критерии	Показатели
1. Умение проводить рефлексии своей педагогической деятельности. раскрыть профессиональный и личностный потенциал	Умеет проводить самоанализ собственной деятельности и ее результатов
	Владеет методами и приемами проведения рефлексии
	Демонстрирует целесообразность выбранных методов и приемов самоанализа
2. Востребованность и эффективность образовательных инициатив и практик педагога	Обосновывает актуальность той или иной педагогической миссии, идеи, новации, организационно-педагогической культуры и эффективного опыта учителя
	Проводит оценку эффективности образовательных инициатив, практик и их успешного внедрения и реализации в современных реалиях
3. Своеобразие и оригинальность формы презентации, общая культура презентации	Демонстрирует креативность и индивидуальный стиль подачи информации
	Высокий уровень визуализации представленного материала
	Транслируемый материал выстроен логично с законченной сюжетной линией

### 3.1.3. Конкурсное задание «Метапредметная олимпиада».

Цель: оценить знание учителем своего предмета в его связи с другими учебными предметами, умение формировать функциональную грамотность школьников и обучать ребят на основе фундаментальных межпредметных понятий.

Формат конкурсного задания: тест, содержащий 30 вопросов с выбором ответа; выполняется во время установочного семинара.

Оценка выполнения конкурсного задания: по 1 баллу за правильный ответ. Максимальный общий балл – 30 баллов.

Метапредметная олимпиада пройдет 17.01.2024г. в 14 часов в ИМЦ.

**3.2.Первый тур второго (очного) этапа** включает два конкурсных задания «Методическая мастерская» и «Урок»

#### 3.2.1.Конкурсное задание «Методическая мастерская»

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС).

Формат конкурсного задания: устное представление конкурсантом своего педагогического опыта. Конкурсант в тезисной форме излагает свои методические подходы, основанные на опыте работы. Представление сопровождается мультимедийной презентацией или другими формами подачи информации, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника, используемых им технологий и методик. Регламент выступления до 7 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей - до 3 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов «показатель не проявлен». 1балл - «показатель проявлен частично», 2 балла «показатель проявлен».

Максимальный общий балл - 50 баллов.

Критерии	Показатели
1. Результативность и практическая применимость	Транслирование методики и технологии преподавания
	Наличие количественных и качественных показателей достижения результатов и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)
	Соотнесение методики преподавания с планируемыми результатами
	Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта
	Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала
2. Коммуникативная культура	Умение вести диалог
	Точность и полнота ответов на вопросы экспертов.
	Широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам
	Целеполагание и проведение рефлексии

	Толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения
3. Оригинальность и творческий подход	Умение увидеть новые стороны и обсуждаемых вопросах преподавания
	Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач
	Проявление индивидуальности и отход от шаблонов
	Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы
	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал
4. Научная корректность и методическая грамотность	Убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта
	Точность и корректность использования педагогической терминологии
	Логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)
	Использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся
	Адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания
5. Информационная и языковая грамотность	Удачная и разнообразная визуализация информации
	Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства
	Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных)
	Структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
	Педагогический кругозор и общая эрудиция

### 3.2.2 Конкурсное задание «Урок»

Цель: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения учебного занятия (урока), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений обучающихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование универсальных учебных действий).

Формат конкурсного задания: урок по предмету. Регламент - 40 минут, самоанализ урока и вопросы жюри - 5 минут.

Темы уроков соответствуют календарно-тематическому планированию и учебно-методическому комплексу в конкретном классе образовательной организации, на базе которой проводится Конкурс.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Критерии являются равнозначными и оцениваются от 0 до 10 баллов. Максимальный общий балл – 100.

Критерии	Показатели
1. Разработка, обоснование и представление урока	Формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся.
	Определяет структуру урока и соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами.
	Определяет и обосновывает технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся.
	Планирует ресурсное обеспечение реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием.
	Представляет разработанный проект урока целостно и наглядно.
2. Предметное содержание	Реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета.
	Реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность.
	Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета.
	Выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучаю-
	Демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания.
3. Организационная культура	Обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами.
	Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока.
	Демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией.
	Дает четкие, понятые и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы.
	Целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
4. Творческий подход к решению методических/профессиональных задач	Включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес.
	Использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность.
	Стимулирует творческую и исследовательскую активность обуча-
	Использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности.
	Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке.
5. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	Раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания).
	Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям.
	Грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения.



	Минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок.
	Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся.
6. Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрирует инновационность в отборе содержания урока.
	Демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения.
	Демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся.
	Целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.).
	Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео).
7. Информационная и языковая грамотность	Использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации.
	Использует различные способы структурирования и представления учебной информации.
	Точно и корректно использует профессиональную терминологию
	Не допускает фактических ошибок.
	Не допускает речевых, орфоэпических и грамматических ошибок
8. Профессионально-личностные качества	Демонстрирует активность.
	Демонстрирует уверенность в себе.
	Демонстрирует эмоциональную устойчивость.
	Демонстрирует артистизм и способность к творчеству.
	Демонстрирует высокий уровень общей культуры.
9. Результативность	Осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов.
	Обеспечивает результативность применения методик, технологий приемов, форм организации деятельности обучающихся.
	Обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий.
	Эффективно реализует учебную коммуникацию. Обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества.
10. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	Выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его.
	Осуществляет поэтапный анализ проведенного урока
	Делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока.
	Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока.
	Точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри.

3.2. Участники, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценивания выполнения конкурсных заданий первого тура второго этапа объявляются лауреатами и становятся участниками второго тура второго этапа Конкурса

### 3.4. Второй тур второго (очного) этапа включает два конкурсных задания «Вопрос учителю года», «Воспитательное событие».

#### 3.4.1. Конкурсное задание «Вопрос учителю года».

Цель конкурсного задания: раскрытие лидерского потенциала лауреатов конкурса, демонстрация способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат конкурсного задания: ответы лауреатов Конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, родительской, профессиональной, культурной общественности в формате пресс-конференции.

Регламент конкурсного задания: каждому лауреату задается не более 4-х вопросов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен». Максимальная оценка за конкурсное испытание 30 баллов.

Критерии	Показатели
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	Демонстрирует знание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики
	Демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах
	Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом
	В ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	Убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам
	Демонстрирует понимание значения и роли педагогов в трансформации современного образования
	Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях
	Демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем
3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции	Высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения
	Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию
	Выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции
	Проявляет лидерские качества, умение слышать другие точки зрения и способность к импровизации
	Демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и уважительное отношение к коллегам и аудитории

Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами
Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов

### 3.4.2. Конкурсное задание «Воспитательное событие».

Цель конкурсного задания: демонстрация профессиональных компетенций в области организации и проведения внеурочного занятия, направленного на достижение результатов воспитания и социализации обучающихся.

Формат конкурсного задания: внеурочное занятие с фокус-группой из участников конкурса.

Направление и тему внеурочного занятия конкурсант определяет самостоятельно, руководствуясь рабочей программой воспитания.

Регламент конкурсного задания: проведение воспитательного события - 20 минут, самоанализ внеурочного занятия и ответы на вопросы членов жюри - до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, включающим набор показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен». 1 балл «показатель проявлен частично». 2 балла - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 50 баллов.

Критерии	Показатели
1. Актуальность и воспитательная ценность проведенного внеурочного занятия	Поддерживает обсуждение темы с ценностных и мировоззренческих позиций
	Показывает актуальность рассматриваемых вопросов в современном обществе и расставляет воспитательные акценты
	Ориентируется на развитие ценностно-эмоциональной сферы личности обучающихся
	Реализует выбранное содержание с учетом современного развития науки, техники и культуры
	Обеспечивает реализацию содержания внеурочного занятия на основе связи с жизнью и актуализации личного опыта обучающихся
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении внеурочного занятия	Выбирает форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся
	Показывает продуманность, целесообразность и последовательность действий и организации и проведении внеурочного занятия
	Демонстрирует понимание возрастных особенностей и интересов обучающихся
	Стимулирует активность и интерес обучающихся к обсуждаемым вопросам
	Демонстрирует понимание и использование знаний из разных предметных областей
3. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач	Демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач
	Ориентируется на значимые общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации
	Способствует рассмотрению проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать ответственные решения

	Создает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности при обсуждении проблем
	Демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися
4. Результативность и эффективность решения воспитательных задач	Делает акцент в воспитании личности на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, глубоко раскрывая тему внеурочного занятия
	Эффективно организует совместную работу обучающихся и дает возможности для выражения личностной индивидуальной позиции
	Способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям
	Поддерживает выражение обучающимися своих мировоззренческих взглядов и обращается к их социально ответственной позиции
	Создает возможности для высказывания разных точек зрения и личностной самореализации обучающихся
5. Коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность	Демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности, соблюдает языковые нормы русского языка
	Понимает возрастные особенности и интересы обучающихся, использует адекватную информацию, способствует развитию речевой и коммуникативной культуры
	Грамотно выстраивает диалоговое взаимодействие с обучающимися и поддерживает содержательную «обратную связь», отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно
	Демонстрирует корректное и грамотное обращение с информацией и понятийным аппаратом
	Противодействует проявлениям деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости

#### **4. Жюри Конкурса**

4.1. Жюри Конкурса формируется из представителей управления образования, Специалистов ИМЦ, руководящих и педагогических работников образовательных организаций, победителей Конкурса прошлых лет.

4.2. Жюри Конкурса оценивает уровень выполнения конкурсных испытаний каждым участником основного Конкурса в соответствии с критериями, утвержденными Организационным комитетом.

4.3. Члены Жюри основного Конкурса осуществляют голосование без обсуждения путём подписания оценочных листов.

#### **5. Поощрение участников Конкурса**

5.1. По итогам конкурса определяются победитель, два призера и два лауреата Конкурса, которые награждаются дипломами управления образования администрации муниципального образования Северский район.

5.2. Победитель Конкурса представляет муниципалитет на краевом конкурсе.

5.3. Итоги Конкурса публикуются на сайте МКУ МО Северский район «ИМЦ».