

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СЕВЕРСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»  
ПОСЕЛКА ГОРОДСКОГО ТИПА ЧЕРНОМОРСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «ЦРТДО»

П. П. ЧЕРНОМОРСКОГО

С. В. Стулова

31 августа 2023 г.



**СБОРНИК СЦЕНАРНО - МЕТОДИЧЕСКИХ  
РАЗРАБОТОК ИГРОВЫХ ПРОГРАММ**

**«Игровые технологии на занятиях по английскому языку»**

Автор составитель:  
Каримова Гульшен Сурхай-кызы  
педагог дополнительного образования

**пгт. Черноморский**

## Введение

Наше время характеризуется поиском новых форм, методов и приемов обучения. Современное обучение направлено на то, чтобы готовить учащихся не только приспособляться, но и активно осваивать ситуации социальных перемен.

Использование игрового метода обучения помогает решать важные методические задачи. Использование игры помогает сделать занятие более интересным и увлекательным. Игровая деятельность не только организует процесс общения на данном языке, но и максимально приближает его к естественной коммуникации. Ни в каких видах деятельности человек не демонстрирует такого интереса, проявляя свои интеллектуальные способности, как в игре.

В данном сборнике представлен опыт работы педагога дополнительного образования Каримовой Г.С. по организации и проведению игровых программ во внеурочной деятельности. Методическая разработка предназначена для использования при проведении групповых занятий с учащимися младшего школьного возраста. Некоторые элементы и игры возможно использовать с детьми среднего школьного возраста.

Сборник включает в себя цели применения игр на занятиях, целесообразность их использования, подробное описание игр и инструкции для их проведения, а также видеопрезентации.

### Пояснительная записка

Об обучающих возможностях игр известно давно. Многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения. Игра - особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и действенных сил. Игра всегда предполагает принятие решения - как поступить, что сказать, как выиграть? Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих. Чувство равенства, атмосфера увлечённости и радости, ощущение посильности заданий — всё это даёт возможность преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка.

Известно, что при сохранении достаточно высокой мотивации может возникать снижение познавательного интереса к изучению английского языка. Данное явление происходит в связи с тем, что дети сталкиваются с некоторыми трудностями, которые кажутся им непреодолимыми. Игровая же деятельность, являясь одним из методов, стимулирующих учебно-познавательную деятельность, позволяет использовать все уровни усвоения знаний.

Именно игры дают возможность создать атмосферу увлечённости, снимают усталость у детей, помогают самому скучному занятию приобрести увлекательную форму.

**Направленность сборника:** социально-гуманитарная.

**Актуальность** разработки состоит в том, что использование игр и игровых моментов на занятиях способствует активизации познавательной и творческой деятельности учащихся, развивает их мышление, память, воспитывает инициативность, позволяет преодолеть скуку в обучении иностранному языку. Игры развивают сообразительность и внимание, обогащают язык и закрепляют запас слов учащихся, сосредотачивают внимание на оттенках их значений; игра может заставить вспомнить пройденное, пополнить свои знания.

**Новизна** состоит в том, что он направлен на активизацию познавательной и творческой деятельности учащихся, повышение их функциональных возможностей посредством игры во внеурочное время.

### **Педагогическая целесообразность**

Роль игры на занятиях по английскому языку огромна. Она является хорошим средством активизации лексики, грамматики, отработки произношения, развития навыков устной речи. Игра вызывает интерес и активность детей и дает им возможность проявить себя в увлекательной для них деятельности, способствует более быстрому и прочному запоминанию иноязычных слов и предложений. Использование игр на занятиях помогает педагогу глубже раскрыть личностный потенциал каждого ученика, его положительные личные качества (трудолюбие, активность, самостоятельность, инициативность, умение работать в команде и т. д.), сохранить и укрепить мотивацию.

### **Отличительные особенности программы**

С помощью игры хорошо отрабатывается произношение, активизируется лексический и грамматический материал, развиваются навыки аудирования, устной речи. В игре развиваются творческие, мыслительные способности ребенка. В ней предполагается принятие решения: как поступить, что сказать, как выиграть. Обучающие игры помогают сделать процесс обучения английскому языку интересным и увлекательным. Именно игра является одним из сильных мотивов при обучении иностранному языку. Использование различных игр способствует овладению иностранной речью в занимательной форме, развивает память, внимание, сообразительность, поддерживает интерес к изучению английского языка.

### **Цели и задачи**

**Цель** методической разработки - познавательно-речевое развитие учащихся и создание благоприятной атмосферы для взаимодействия учащихся друг с другом посредством игровых технологий на занятиях по английскому языку.

#### **Задачи:**

образовательные:

- выработка навыков правильного произношения английских звуков;
- выработка навыков аудирования (восприятия иностранной речи на слух);
- расширение лингвистического кругозора.

развивающие:

- развитие различных видов памяти: образной, ассоциативной, двигательной;
- развитие речи, мышления, воображения;
- формирование мотивации к познанию и творчеству.

воспитательные:

- воспитание чувства дружелюбия и толерантности к носителям другого языка;
- воспитание любви и уважения к традициям и культуре других стран;
- воспитание чувства коллективизма, нравственно-этических норм межличностных взаимоотношений, умений и навыков поведения и работы в коллективе;
- способствование улучшению психологической атмосферы в детском коллективе.

## Конспект занятия «Путешествие в страну игрушек»

**Тема занятия** - «Путешествие в страну игрушек».

**Тип занятия** – обучающее (передача знаний и обмен ими, практическая работа по разучиванию ролей ведущих, закрепление навыков в виде выполнения творческих заданий и ролевых игр).

**Вид занятия** - комбинированное (теория и практика).

**Форма занятия** – путешествие.

**Возраст учащихся** – 8 лет.

**Цель** – создание условий для формирования знаний и навыков учащихся.

**Задачи:**

предметные: способствовать формированию навыков устной речи на основе изученных звуков, лексических единиц и речевых образцов;

метапредметные: способствовать развитию памяти, внимания, фонетического и музыкального слуха, артикуляционной и общей моторики;

личностные: вызвать положительный эмоциональный отклик на предлагаемый к изучению материал, приобщить к культуре страны изучаемого языка.

**Материально-техническое обеспечение:** компьютер; монитор; раздаточный материал.

**Методическое обеспечение:** картинки и фото игрушек (клоун, кукла, солдатик, балерина, воздушный змей, машинка, Мэри Поппинс), цветок с разноцветными лепестками.

**Метапредметные и внутри предметные связи:** на занятие английского языка реализуются разнообразные межпредметные связи: с историей (праздники и традиции в Японии), математикой (счет на иностранном языке), информатикой (поиск в интернете необходимой информации для занятия). Осуществление межпредметных связей помогает формированию у учащихся цельного представления об окружающей действительности, поэтому делает знания практически более значимыми и применимыми. Это помогает учащимся те знания и умения, которые они приобрели при изучении одних предметов, использовать при изучении других предметов, дает возможность применять их на практике.

### Ход занятия

#### 1. Организационный этап

**Педагог:** Good morning my dear friends! I am glad to see you. Let's sing our acting song. Доброе утро мои дорогие друзья! Я рада видеть вас! Давайте споем песню «приветствие».

(Учащиеся стоят в кругу, приветствуя друг друга песенкой.)

Say Hello-Hello

Say Hello-Hello

Say Hello-Hello

Say Hello.

Clap your hands

Clap your hands  
Clap your hands  
Clap your hands  
(Учащиеся хлопают в ладоши).  
Stamp your feet  
Stamp your feet  
Stamp your feet  
Stamp your feet  
(Топают ногами).  
Say Hello-Hello  
Say Hello-Hello  
Say Hello-Hello  
Say Hello.

**Педагог:** Look who is it? Посмотрите! Кто это?

**Учащиеся:** Мэри Поппинс.

**Педагог:** Давайте с ней поздороваемся!

(Поют песню «How do you do? I'm very pleased to meet you»)

## **2. Подготовительный этап**

**Введение в языковую ситуацию.**

**Педагог:** посмотрите на мой стол. Что лежит на столе?

- Игрушки.

**Педагог:** сегодня мы с вами отправимся в интересную страну «Toy land» - «Страну игрушек». Разучим новые слова, песенку, познакомимся с детскими праздниками, повторим цвета, буквы, цифры.

Хочу у вас спросить: Do you like to play with toys?- Yes (, I do). Have you got a ball?- Yes ( I have). Have you got a doll? - Yes ( I have). Have you got a rabbit ?- Yes ( I have).

Речевая разминка. Активизация вопросительной структуры Can you...?

**Педагог:** I think you like to play. Let's play all together.

Предлагаю сыграть в новую игру. Она называется "Цепочка". Тот, кто начинает игру задает вопрос одному из учащихся, он отвечает на вопрос и задает вопрос следующему и так по цепочке.

Задаёт вопрос одному из учащихся:

- Can you swim? Ты умеешь плавать?

- Yes, I can. Can you run? Да, я умею. Ты умеешь бегать?

- No, I can't. Can you sing a song? Etc. Нет, я не могу. Ты можешь спеть песню? ...

(Играют в игру)

## **3. Основной этап**

**Введение новой лексики**

**Педагог:** а теперь познакомимся с новыми словами. Look at the blackboard.

Посмотрите на экран. Listen to me and repeat after me. Слушаем меня и повторяем за мной.

- Clown
- Monster
- Soldier
- Ballerina

**Задание:** угадать и записать слово по его начальной букве.

Запись на доске:

A c - - - - ( clown)

a s - - - - - r ( soldier)

a k - - - ( kite)

a m - - - - - r ( monster)

a b - - - - - - - ( ballerina)

a b - - - ( bike )

a c - - ( car)

(По одному учащиеся выходят к доске и записывают слово)

**Педагог:** Молодцы! Посмотрите на наши игрушки. Они все разноцветные. Вот почему они интересные и очень красивые. Давайте с вами повторим цвета.

(На доске цветок с разноцветными лепестками)

**RED BLACK**

**GREEN PINK**

**ORANGE YELLOW**

**BLUE GREY**

**WHITE BROWN**

**PURPLE**

**Педагог:** Мэри Поппинс предлагает вам с помощью волшебной палочки превратиться в поэтов и сочинить стихотворение.

**Задание:** подобрать под рифму подходящее слово, обозначающее цвет.

**Педагог:** вот неспелый мандарин.

Он пока зеленый **GREEN**.

Но созреет и запомнишь

Ты оранжевый цвет **ORANGE**.

У меня сомнений нет

Красный цвет, конечно **RED**.

У меня сомнений нет

Белый-**WHITE**, а черный- **BLACK**.

Розовые розы

Падают на ринг,

Цвет красивый розовый

По-английски **PINK**.

Нарисую кораблю

Море синей краской **BLUE**.

А потом раскрашу смело

Солнце желтой краской- **YELLOW**.

Hi! I'm Ted. I've got a clown and a kite. I have got a train, lots of cars and a teddy-bear.

**Педагог:** What's his name?- Ted  
What has he got?

#### **4. Итоговый этап**

**Педагог:** сегодня мы с вами побывали в стране игрушек. Вам понравился наше занятие? Покажите смайлики. Что вам понравилось больше всего?

**Педагог:** а вы знаете еще одну страну игрушек со словом LAND- DISNAY LAND

(Звучит песенка «Say good-by»).

### **Список использованной литературы**

1. Андрющенко Е. П. Волшебная грамматика английского языка для малышей. — Ростов н/Д: Феникс, 2012.
2. Белина Л. П. Английский язык для детей. — Москва: АСТ, 2014.
3. Карлова Е. Л. Я читаю по-английски! Учебник английского языка для младших классов. — М.: Суфлёр; Ростов н/Д: Феникс, 2014.
4. Карлова Е. English games. Игры для изучения английского языка для детей. — СПб.: Питер, 2014.
5. Кулясова Н.А. Алфавитные и тематические игры на уроках английского языка. — М.: Вако, 2015.

### **Список литературы для учащихся**

1. Мильруд Р.П., Юшина Н.А. 12 шагов к английскому языку. Курс для дошкольников. 1-12 части, 2015.
2. Пальчиковые игры на английском языке/ Г.В. Пешкова. — Изд 2-е. — Ростов н-Д: Феникс, 2016. — 44, [1] с.:ил. — (Школа развития).
3. Шишкова, П.А., Вербовская, М.Е. Английский для малышей. Учебник. - Москва.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008.
4. Шишкова, П.А., Вербовская, М.Е. Английский для малышей: Рабочая тетрадь. - Москва.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008.

### **Интернет-ресурсы**

1. Английский язык.ru: материалы для изучающих английский язык <http://www.english.language.ru> (04.06.2021).
2. Аудиорассказы для детей дошкольного и младшего школьного возраста с мультимедиа <http://www.kindersite.org/Directory/DirectoryFrame.htm> (08.06.2021).
3. Английский язык.ru: материалы для изучающих английский язык <http://www.english.language.ru> (11.06.2021).
4. Обучение аудированию: упражнения, тесты для разных уровней <http://www.esl-lab.com> (11.06.2021).
5. Статья: Методики обучения разговорному английскому младших школьников. URL: <http://www.razvivash-ka.ru> (15.06.2021).
6. Статья: Развитие коммуникативной компетенции учащихся на уроках английского языка. URL: <http://www.kopilkaurokov.ru> (16.06.2020).
7. Федеральный портал "Российское образование" -[www.edu.ru](http://www.edu.ru) (7.06.2021).



# **МАСТЕР – КЛАСС С ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИЕЙ ПО ТЕМЕ**

## **«Использование игровых технологий на занятиях по английскому языку»**

### **1. Презентация педагогического опыта.**

#### **Слайд 1**

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Мастер-класс, который я сегодня проведу, называется «Использование игровых технологий на занятиях по английскому языку».

Изучение английского языка – дело сложное, трудоемкое, но очень интересное и увлекательное. Одной из важнейших задач обучения является формирование положительной мотивации у обучающихся. Основным мотивом у детей является любознательность, непосредственный интерес к языку. Чтобы изучение английского языка превратилось в удовольствие, необходимо уделять внимание активным методам обучения. Особенно это актуально для дополнительного образования.

Поэтому большое место занимают упражнения игрового характера, музыкальное сопровождение, стихи, физминутка, релаксационный момент.

Учитывая, что активное внимание школьников длится всего несколько минут, мы проводим подвижные игры, песенки с движениями.

Все это, вместе с яркой, цветной наглядностью повышает интерес учащихся. А, как известно, интерес – большой помощник учителя. Без интереса учащиеся не смогут заниматься успешно. Очень важен доброжелательный психологический климат (a cocktail-party atmosphere), в котором занятие будет проходить.

### **2. Презентация игр различного типа**

#### **Слайд 2**

Далее хочу представить игры, которые я чаще всего использую на уроках английского языка в начальной школе. Эти игры больше всего нравятся детям и имеют положительный результат в достижении поставленных целей.

### **Грамматические игры**

#### **BUTTON**

Цель игры - тренировать детей в употреблении вопросов и ответов с выражением *have got*. Ученики держат ладони лодочкой. Один ведущий кладет пуговицу в руки учеников по очереди, а другой ведущий должен угадать, у кого она находится, используя вопрос “Have you got a button?” Варианты ответов учеников:

“Yes, I have”, “No, I haven’t”. Игра продолжается до тех пор, пока ведущий не угадает, у кого в руках пуговица.

### **Стихи и рифмовки**

#### **Слайд 3**

Детям зачастую тяжело дается запоминание неправильных глаголов. На помощь приходят рифмовки на русском языке, но с английскими глаголами.

Я в буфете buy – bought – bought

Первоклассный бутерброд.

За него я pay – paid – paid,

В классе в парту lay – laid – laid.

И совсем не think – thought – thought,

Что сосед его умнет.

И теперь мне очень грустно –

Smell – smelt – smelt он очень вкусно!

#### **Слайд 4**

Рифмовки и стихи можно запоминать еще одним игровым методом. Ребенок читает стихотворение, но постепенно учитель убирает из него по одному слову, при этом каждый раз стих зачитывается полностью, а задание усложняется тем, что слов становится все меньше. Это задание можно выполнять и на экране, подготовленное заранее или сразу на доске, вытирая слова.

### **Любимое занятие Карлсона**

#### **Слайд 9**

Ребята, вы знаете Карлсона, который живёт на крыше. Передо мной картинка, на которой изображен Карлсон за своим любимым занятием. Угадайте, что он делает. Учащиеся задают вопросы: Is he playing ball? Is he reading a book? etc.

### **Волшебный мешочек Magic bag**

В мешочек кладутся игрушки, названия которых дети знают по-английски. Ребёнок опускает, не глядя, руку в мешочек, ощупывает одну игрушку и говорит что это “It is a cat”. Затем вынимает из мешочка и смотрит, правильно ли он сказал.

### **Лексические игры**

#### **Договорки**

Я ошибся: ай-яй-яй!

Я – местоимение ... I.

Вы не стойте на краю,

Ты и вы – иначе ... you.

Объяснились мы в любви,  
Мы - местоимение ... **we**.  
Он смеялся: хи-хи-хи.  
Он – местоимение ... **he**.  
Она спешила! Не спеши!  
Она – местоимение ... **she**.  
Они жалели всех людей,  
Они – местоимение ... **they**.  
Ты мне руку протяни.  
Мне, иначе будет ... **me**.  
Ваше или же твое,  
Будет по-английски ... **your**.  
Мальши кричат: «уа-уа!»  
Наши, наше будет ... **our**.  
Он нарисовал эскиз. Чей эскиз?  
Ответьте! ... **his**.  
Я давно ценю ее,  
Ее – местоимение ... **her**.  
Вещи чьи? Скажи скорей!  
Вещи их. Их значит ... **their**.  
Мой, мое, запоминай!  
Мой, мое, иначе ... **my**.  
Нам дайте это, просим вас!  
Нам – по-английски будет ... **us**.  
«Отдай ему», - твердим.  
Ему, его, иначе ... **him**.  
Им книги дайте насовсем,  
Им по-английски просто ... **them**.  
Для неодушевленных лиц  
Его, ее – просто ... **its**.

## **Bring me a toy**

Количество игроков от 2. В классе раскладываются разные предметы и вещи. Учитель просит детей принести ему какую-либо вещь, называя ее на английском языке. Кто первым из детей ее найдет и принесет-выигрывает. Учитель: Bring me a pen. (Give me a book.)

### **«Снежный ком» Слайды 10, 11**

T: cat

P1: cat, dog

P2: cat, dog, horse

P3: cat, dog, horse, tiger

P4: cat, dog, horse, tiger, bear

P5: cat, dog, horse, tiger, bear, lion.

## **Фонетические игры**

### **Слышу-не слышу**

Учащиеся делятся на команды. Преподаватель произносит слова. Если он называет слово, в котором имеется долгий гласный, ученики поднимают руку (сигнальные карточки). Выигрывает команда, сделавшая меньше ошибок. Ps хлопают в ладоши, когда слышат слово со звуком [t] ([b], etc)

## **Испорченный телефон**

### **Слайд 12**

Эту игру можно проводить в командах.

## **Подвижные игры**

### **Слайд 13**

Используются в качестве физминутки, для закрепления лексического и грамматического материала.

**STAND UP! SIT DOWN!**

Учитель отдает детям приказания "Stand up! Sit down!", сопровождая приказания жестами, не всегда совпадающими с приказаниями. Тот, кто ошибается, выбывает из игры. Побеждает самый внимательный.

Разновидность такой игры - выполнение только просьб учителя, а не

приказаний. Например, нужно встать, услышав фразу "Stand up, please!", и не двигаться при фразе "Stand up!".

По мере изучения новых глаголов и приказаний, в игру вводятся другие фразы. Например: point to the door window, go to the door, take the pen, touch the book, swim, fly, jump и др.

### **"Sea - ground"**

Количество игроков от 2. Ход игры: Начертите мелом круг. "Море"- это центр круга, "земля"- вне круга. Ведущий дает команды: — Sea! (Дети прыгают в круг.) — Ground! (Дети выпрыгивают из круга.)

### **Lexical Chairs**

В центре комнаты поставьте стулья. Количество стульев должно быть на 1 меньше, чем игроков. Игроки ходят вокруг стульев, а ведущий называет слова на определенную тему, например, фрукты (apple, banana, orange, pear). Когда ведущий называет слово, не по теме, например, train, игроки должны занять ближайший стул. Игрок, оставшийся без стула, выбывает из игры. Затем, ведущий убирает один стул. И так повторяется до тех пор, пока не останется 1 стул и 2 игрока. Игрок, занявший последний стул - победитель.

### **Орфографические игры**

#### **Слайды 14, 15 Ребусы**

Большой интерес у ребят вызывает разгадывание ребусов.

### **Творческие игры**

#### **Слайды 16, 17, 18**

#### **Живые буквы**

Большинство детей с радостью воспринимают возможность на занятиях английским языком заниматься не только английским. Это и поделки, и открытки, и рисунки. Так, одним из любимых видов творчества для младших школьников является создание «живых букв».

### **Инсценировки с макетами мультперсонажей**

#### **Слайд 19**

Все дети любят смотреть мультфильмы, особенно на уроках или занятиях. Чтобы такой просмотр оказался не просто развлечением, а принес пользу в изучении языка, мы устраиваем инсценировки с макетами мультперсонажей. Одним из таких мультфильмов является незаменимый и любимый детьми "Muzzy in Gondoland".

Таким образом, игры в учебном процессе обладают большими возможностями для дальнейшего формирования и активизации у обучающихся умений и навыков творческой мыслительной, познавательной деятельности. Игра – путь детей к познанию мира, в котором они живут, и который они призваны изменить.

## **Мастер-класс с видеопрезентацией по теме: "Физкультминутка как здоровьесберегающий фактор на занятиях по английскому языку"**

Здоровьесберегающая технология выходит на первый план при обучении любому предмету. Цель здоровьесберегающей технологии — обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по ведению здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. Таким образом, первостепенная задача учителей не только не навредить здоровью школьника, но и поддержать и улучшить его. На состояние здоровья учащихся влияют эмоциональный и психологический настрой на уроке, поддержать который очень помогает физкультминутка. Физкультминутки – это неотъемлемый творческий компонент урока английского языка. Польза от разрядки, которую дети получают во время физкультминуток, несомненна. Хотела бы предложить несколько способов как сделать урок более интересным, веселым и полезным для здоровья наших учеников.

### **Способ №1. «Стандартная физкультминутка»**

Вспоминаем наши обычные зарядки и добавляем стихотворную форму. Рифма — необязательное условие, однако она поможет ребятам не только понять сказанное, но и легко запомнить слова. Учитель на первых порах может сам проводить разминку, а потом предложить детям делать это самостоятельно (это им очень нравится). Вот несколько примеров для таких физкультминуток:

Hands up  
Hands down  
Hands on hips  
Sit down  
Bend left  
Bend right  
Stand right  
1, 2, 3 hop  
1, 2, 3 stop!

### **Способ №2. «Дыхательная гимнастика»**

Данное упражнение можно провести в виде игры «Шарики».

Пример такой разминки:

Pretend you are balloons. Breathe in. One, two, three, four. Hold your breath. Breathe out. One, two, three, four.

Дети по команде учителя делают четыре глубоких вдоха под счёт, задерживают дыхание, а затем на четыре счёта выдыхают. Разминка повторяется несколько раз.

### **Способ №3. «Пальчиковые разминки»**

Для снятия мышечного утомления с пальцев при письме можно провести следующую разминку:

This is finger grandfather  
This is finger grandmother  
This is finger father  
This is finger mother  
This is finger me  
And this is my family.

### **Способ №4. «Разминка для глаз»**

В течение урока наши глаза испытывают огромную нагрузку. Вот пример весёлой зарядки для глаз:

Look left, look right, (глазами влево, вправо)  
Look up, look down, (глазами вверх, вниз)  
Look around, (глазами по кругу)  
Look at your nose, (смотрим на нос)  
Look at that rose, (одну руку вытягиваем, как будто держим цветок, и смотрим)  
Close your eyes, (закрываем глаза)  
Open, wink and smile! (открываем, моргаем и улыбаемся)

### **Способ № 5. «Песенные физкультминутки»**

Этот способ прекрасно подойдёт для детей на всех уровнях обучения. При помощи песенных физкультминуток заучивается лексика, отрабатываются грамматические структуры, фонетика и так далее. Хорошо, если слова песни сопровождаются соответствующими движениями. Песни дают возможность расслабиться, сделать небольшой перерыв в рутинной учебной деятельности на уроке.

Вот, например, видео с песней “Good morning, Good morning”. Также дети любят песню о малыше Джонни. Смысл песенки: Джонни, Джонни – да, папа, съел весь сахар? Нет, папа, а не врешь ли? Нет, папа, открой-ка ротик, ха-ха-ха. Дети часто знают русский вариант этой песни и любят сравнивать их на обоих языках.

Для детей старшего школьного возраста можно подобрать песни известных



современных исполнителей.

### **Способ №6. «Танцевальные физкультминутки»**

Танцевальные физкультминутки можно провести двумя способами. Если мы возьмем аудиозапись песни известного английского певца, то дети могут делать произвольные танцевальные движения под музыку.

Второй способ — это детский видеоклип на английские песенки. В таких клипах детям обычно показывают движения. Ребята поют и танцуют одновременно.

Например, детская песня «Baby shark»:

Или просто I like to move it

### **Способ №7. «Имитативные физкультминутки» или «Зоологические»**

Реакция учеников потрясающая! Эта разминка выполняет несколько функций: повторяем лексику, развиваем артистизм, разминаемся и повышаем настроение!

Распространены разные варианты «зоологической» физкультминутки. Например:

Видео “Jump, jump like a kangaroo!”

### **Способ №8 «Тематические (лексические) разминки»**

При изучении определённой темы можно использовать физкультминутку для закрепления изученной лексики.

При изучении темы «Погода» можно провести, например, вот такую разминку:

How's the weather?

Мы рассмотрели несколько способов, которые помогут разнообразить наши уроки и снять утомление у учеников.

В заключение хотелось бы добавить, что использование физкультминуток как одного из успешных видов смены деятельности в учебном процессе позволяет учащимся легче и успешнее овладевать необходимыми знаниями, преодолевать трудности, позволяет достигать цели и решать задачи обучения иностранному языку.

При проведении физкультминуток я придерживаюсь следующих правил:

- Разминки должны быть подобраны в зависимости от содержания урока и его формы.
- Не следует повторять упражнения из урока в урок. Однообразие снизит интерес к ним, а, следовательно, и их эффективность.
- Физкультминутки нужно проводить при первых признаках утомления, так как при сильном утомлении выполнение разминок не даёт желаемого результата.
- На уроке проводятся 1–2 физкультминутки продолжительностью по 2–3 минуты каждая через 15–20 минут после начала урока.